

## Adriana Jácome

Schauspielerin



Foto: Annika Nagel

---

Kontakt: LUISA HELD MANAGEMENT

+49 (30) 616 4 8296 | +49 (0) 176 6154 7958

mail@luisaheldmanagement.com

www.luisaheldmanagement.com

---

Jahrgang	1994
Größe	155
Spielalter	24 - 30
Augenfarbe	braun
Haarfarbe	schwarzbraun
Staatsangehörigkeit	Kubanisch
Ethnische Erscheinung	Mittel,- Südamerikanisch
Figur	Schlank
Tanz	Modern Dance (gut)
Sprachen	Spanisch (Muttersprache), Englisch (gut), Deutsch (Grundkenntnisse)
Wohnort	Berlin

## Ausbildung / Weiterbildung

---

2015 Canto DF | Schreib- und Schauspielworkshop | México City  
2014 Dramaturgie des Konflikts | Schreibworkshop | Barcelona | Obrador | Sala Beckett  
2012 Schauspielstudium | Escuela Nacional de Arte | Havanna Kuba

## Kino (Auswahl)

---

2020 **Junk** - Kurzfilm  
Regie Jan Weber | Mugshot Film | Hauptrolle  
2019 **Apocaliptica** - Kurzfilm  
Regie Diego Oliva | HFF München | Hauptrolle  
2016 **Cuba Wifi** - Kurzfilm  
Regie Juan Pablo Elorriaga | Co Hauptrolle  
2016 **Semen** - Kurzfilm  
Regie Juan Carlos Cremata | Escuela International de Cine | Hauptrolle

## Fernsehen (Auswahl)

---

2019 **Ich brauche Euch**  
Regie Max Färberböck | Bavaria Filmproduktion | ZDF

## Theaterhospitanzen im deutschsprachigen Raum

---

- 2015 **Das Reich der Tiere** von Roland Schimmelpfennig  
Regie Roland Schimmelpfennig | Burgtheater (Akademietheater)
- 2014 **SPAM** von Roland Schimmelpfennig  
Regie Roland Schimmelpfennig | Deutsches Schauspielhaus Hamburg

## Theater (Auswahl)

---

- 2018 **Do you read me (Konzert)**  
Regie Adriana Jacome, Joey Baron, Robin Schulowsky, Roland Schimmelpfennig  
Teatro Naves Matadero
- 2017 - 2018 **Ipanema** von Roland Schimmelpfennig  
Regie Adriana Jacome | Berlin und Jena
- 2015 **Esta noche todo será diferente**  
Regie Roland Schimmelpfennig | Teatro Bertold Brecht | Havanna | Kuba
- 2014 **El Camino de las Hormigas** - Die Straße der Ameisen von Roland Schimmelpfennig  
Regie Roland Schimmelpfennig | Sala Adolfo Llauro | Havanna | Kuba
- 2014 **24 Horas Viraje** - 24 Stunden alles anders von Gilda Bonna  
Regie Sahyli Moreda | Compañía del Cuartel Sala el Sotano | Havanna | Kuba
- 2014 **Idomeneo** - von Roland Schimmelpfennig  
Regie Wiliam Ruiz | con el Mono de Creta Café del Bertolt Brecht | Havanna | Kuba
- 2014 **Solness, el constructor** - Baumeister Solness von Henrik Ibsen  
Regie Sahyli Moreda | Compañía del Cuartel Sala Tito Junco | Havanna | Kuba
- 2013 **La Paz Perpetua** - Der ewige Frieden von Juan Mayorga  
Regie Sahyli Moreda | Compañía del Cuartel Sala Adolfo Llauro | Havanna | Kuba  
Abschlussarbeit für die Escuela Nacional de Arte (ENA) mit Bestnote
- 2012 **El Archivo** - Das Archiv von Tadeus Rozewicz  
Regie Sahyli Moreda | Compañía del Cuartel Sala Raquel Revuelta | Sotano | Havanna | Kuba
- 2012 **Peggy Pickit ve el rostro de Dios** –  
Peggy Pickit sieht das Gesicht Gottes von Roland Schimmelpfennig  
Regie Sahyli Moreda | Compañía del Cuartel Escuela del Nuevo Cine Latinoamericano  
Havanna | Kuba

## WEB (Auswahl)

---

- 2018 **Straight Family** - Web Serie  
Filmproduktion | Co Hauptrolle | Deutsche Film und Fernsehhochschule DFFB

## Auszeichnungen

---

- 2014 **Premio ADOLFO LLAUADO** | besondere Anerkennung als Nachwuchsschauspielerin für  
El Camino de las Hormigas | Die Straße der Ameisen von Roland Schimmelpfennig