

Brigitte Drottloff

Regisseurin



Foto: Corinne Korda

Kontakt: LUISA HELD MANAGEMENT

+49 (30) 616 4 8296 | +49 (0) 176 6154 7958

mail@luisaheldmanagement.com

www.luisaheldmanagement.com

Ausbildung / Beruflicher Werdegang / Engagement (Auswahl)

- 2017 – heute Vorstand im Verband der Deutschen Drehbuchautoren
- 2001 – heute Organisation und Durchführung rumänischer Kulturtage und Filmfeste in München
- 2001 Gründung „TRIARTE International“ Film & Eventproduktion
- 1997 – heute Freie Drehbuchautorin und Regisseurin (Fernsehen, Film und Theater)
- 1989 Gründung „Viv´s Casting“, Casting Director
- 1986 – 1989 Casting Director und Story Developer bei Filmhaus München
- 1978 – 1982 Hochschule für Theater und Film (IATC Bukarest), Abschluss mit Diplom

Regiearbeit Theater (Auswahl)

- 2010 – 2011 **Die Räuber** – Friedrich Schiller
Nationaltheater Radu Stanca Hermannstadt Rumänien
- 2009 – 2010 **Prah / Anatomie einer Angst** – Csaba Mikó
Vater / Anatomie eines Mordes – György Spiró
Nationaltheater Radu Stanca Hermannstadt Rumänien
- 2006 – 2008 **Deus ex machina** – Gheorghe Sarsaman
Theater in München, Hermannstadt, Bukarest

Regiearbeit Film (Auswahl)

- 2020 **Los(ge)lassen**
Regie, Drehbuch, Produktion
- 2018 **Marie, Queen of Romania**
Regie der Vorproduktion
- 2013 – 2014 **OMUL** | Kurzfilm
Regie, Drehbuch, Produktion

Produktion (Auswahl)

- 2020 **Los(ge)lassen** | Kurzfilm
Produktion, Regie, Drehbuch
- 2018 – 2019 **VLAD** | TV Serie
Creative Producer
- 2018 **Marie, Queen of Romania**
Co-Produktion
- 2016 – 2017 **Das Band ist gerissen** | Dokumentarfilm
Von Jörg Schnitger
- 2013 **OMUL** | Kurzfilm
Von Brigitte Drotloff

Awards (Auswahl)

- 2014 – 2016 **OMUL** (Mensch)
Deutsche Film und Medienwertung FBW "Prädikat besonders wertvoll"
49th International Film Festival Husten TX, USA und weitere internationale Preise