

Ursula Deuker

Schauspielerin



Foto: Luis Zeno Kuhn

Kontakt: LUISA HELD MANAGEMENT

+49 (30) 6164 8296 | +49 (0) 176 6154 7958

mail@luisaheldmanagement.com

www.luisaheldmanagement.com

Jahrgang	1959
Größe	182
Spielalter	52 - 64
Augenfarbe	blau-grün
Haarfarbe	dunkelblond
Staatsangehörigkeit	Deutsch
Ethnische Erscheinung	Mitteleuropäisch
Figur	Schlank
Stimmlage	Mezzosopran
Gesang	Chorgesang, Klassik (Professionell) Oper (gut)
Musikinstrument	Blockflöte (gut), Gitarre, Klavier (Grundkenntnisse)
Tanz	Argentinischer Tango, Pantomime (gut) Modern Dance (Grundkenntnisse)
Sport	Nordic Walking, Schwimmen, Yoga (gut)
Sprachen	Deutsch, Französisch (Muttersprache) Englisch (fließend)
Dialekt	Rheinisch (Heimatsdialekt)
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	Berlin, London, Paris

Ausbildung / Weiterbildung

2015 – 2016	Strasberg Method Acting Hans-Dieter Trayer München
1990 – 1997	Gesangsausbildung Oper, Oratorium, Lied Ana Raquel Satre Paris, Dale Fundling Salzburg, Gudrun Ayasse München
1982 – 1986	Schauspielausbildung Ecole de mime corporel Etienne Decroux Frankreich
1981 – 1982	Schauspielausbildung Ecole Internationale de Théâtre Jacques Lecoq Paris

Kino (Auswahl)

2019	In der Box Kurzfilm Regie Moritz F. Schlögell Produktion HFF München
------	--

- 2018 **I.O.X** | Kurzfilm
Regie Gwendolin Stolz | Produktion FFS München
- 2016 **Klaras Zimmer** | Kurzfilm
Regie Szilard Varnai | Film Arche Berlin
- 2013 **Un village presque parfait - (ein fast perfektes Dorf)**
Regie Stéphane Meunier | Produktion Miroir Magique Cinema Paris
- 2009 **Der letzte Gang** | Kurzfilm
Regie Florian Schneider | Filmhochschule Kassel
- 2006 **Le Serpent**
Regie Éric Barbier | Fidélité Productions
- 2002 **Monsieur Batignole**
Regie Gérard Jugnot | RF2K Productions Paris
- 2001 **Vingt-Quatre Heures de la Vie d'une Femme - 24 Stunden im Leben einer Frau**
Regie Laurent Bouhnik | Playtime Productions
- 1993 **Pigalle**
Regie Karim Dridi | Première Heure
- 1992 **Zoé la Boxeuse** | Kurzfilm
Regie Karim Dridi | Klimax Productions

Fernsehen (Auswahl)

- 2019 **Hubert ohne Staller** – Waldsterben
Regie Wilhelm Engelhardt | Produktion Tele München | ARD
- 1997 **JT Petit Opéra**
Regie Philippe Béziat | Les Films Pelleas | France 2

Theater (Auswahl)

- 1919 – 2021 **Don Pasquale**
Regie Christof Loy | Opernhaus Zürich
- 2015 – 2016 **Artisten**
Regie Petra-Maria Grün | Teamtheater München
- 2011 **Abschied**
Regie Tomma Galonska | Festival für Neue Dramatik München
- 2005 **Flieh mit mir**
Regie Maria Paschke | TamS Theater München
- 2005 **Theaterlust und Anarchie, Jack the worst**
Regie Burchard Dabinnus
- 1999 – 2001 **Pourceaugnac**
Regie Richard Leteurtre | Thalia Theater Frankreichtournee
- 1999 **Eine Frau – Camille Claudel**
Regie Barbara Junker | Theater Trier, Theater Mannheim
- 1997 **Elektra**
Regie Jean-Pierre Rossfelder | Théâtre Molière Paris
- 1995 **Le Conte de la Neige Noire**
Regie Michel Dibilio | Maison de la culture Grenoble
- 1993 **Ultima Violenza**
Regie Pascal Papini | Théâtre Jodel
- 1991 **Andromaque**
Regie Jean-Pierre Rossfelder | Théâtre de la Tempête