

Sven Egert

Drehbuchautor



Foto: n. k.

Kontakt: LUISA HELD MANAGEMENT

+49 (30) 616 4 8296 | +49 (0) 176 6154 7958

mail@luisaheldmanagement.com

www.luisaheldmanagement.com

Beruflicher Werdegang (Auswahl)

Sven Egert ist in erster Ausbildung Journalist. Er schrieb für den Axel Springer Verlag, den SPIEGEL und die MacUp.

Früh traf er Wolfgang Rademann (Produzent Das Traumschiff, Die Schwarzwaldklinik) und schrieb erste Drehbuchentwürfe für ihn.

Er studierte u. a. Interkulturelle Germanistik in Bayern.

Egert hat verschiedene Sachbücher veröffentlicht und unter einem Pseudonym eine Thriller-Reihe.

Später schrieb er für die Studio Hamburg Gruppe, die Kirch Media AG und arbeitete zehn Jahre angestellt in der Fernsehindustrie.

Er absolvierte eine Drehbuch Meisterklasse Weltkino Ausbildung bei Filmgeist, Berlin.

Sven Egert schrieb die Pilotdrehbücher für die Netflix Einreichungen „Transformation“ und „Das Geheimnis der Tempel“ nach der Bestseller Reihe von Martin Andre, sowie die verfilmten Szenen für die Trailer beider Produktionen.

Er ist der Autor des Kinofilm Drehbuchs „Anarchie“ (Dreh im Oktober 2022).